

**Titre de la séquence :** L'esprit critique : de la lecture à la vidéo.

**Titre de la séance :** Le bilan de l'aventure et la célébration finale.

**Durée :** 50 minutes

## 1. Objectifs & compétences visés

### • Nos objectifs pour les élèves :

- Porter un regard réflexif sur son propre parcours et ses apprentissages (métacognition).
- Exprimer son ressenti sur le projet et formuler des pistes d'amélioration.
- Célébrer le travail accompli par l'ensemble de la classe.
- Comprendre le lien entre l'action de la classe et le mouvement APLJ plus large.

### • Compétences du programme de français - cycle 3 :

- Dire : Participer à des échanges pour faire le bilan d'un travail, exprimer un ressenti, une opinion.

### • Compétences du socle commun :

- Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
  - L'élève est capable de réfléchir sur sa démarche, ses réussites et ses difficultés.
- Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen
  - L'élève comprend l'importance de sa contribution à un projet collectif.

## 2. Matériel & supports

- **Enseignant** : vidéoprojecteur/TBI, ordinateur avec connexion internet, les "diplômes de l'apprenti critique" imprimés pour chaque élève.
- **Élève** : son "Passeport d'apprenti critique-vidéo".
- **Support APLJ** : QR Code ou lien vers le formulaire anonyme "Le grand débrief des apprentis booktubers".

## 3. Déroulement détaillé de la séance

### Phase 1 : Le bilan personnel "Tête-à-tête avec soi-même" (15 min)

- **Titre au tableau** : "Mon bilan personnel de l'aventure"
- **Mise en condition** : l'enseignant installe une ambiance calme. *"Aujourd'hui, c'est la dernière étape. Avant de fêter la fin de notre projet, nous allons prendre un temps précieux pour regarder tout le chemin parcouru."*
- **Activité individuelle dans le passeport** :
  - **Consigne** : *"Prenez un temps calme pour vous. Relisez votre parcours dans votre passeport, de la première à la dernière page. Ensuite, complétez la toute dernière page : la grille d'auto-évaluation 'ma checklist de super-critique'. Soyez honnêtes avec vous-mêmes. C'est un moment pour être fier de tout ce que vous avez réussi et pour identifier ce que vous avez appris."*
  - Les élèves remplissent leur fiche d'auto-évaluation en silence.

### Phase 2 : La voix des experts (15 min)

- **Titre au tableau :** "Votre avis pour les futurs créateurs"
- **Transition :** *"Maintenant que vous êtes devenus des experts du Trophée, l'association APLJ a besoin de vos conseils pour que le projet soit encore meilleur l'année prochaine. Votre voix est très importante."*
- **Activité de retour d'expérience :**
  - **Présentation :** l'enseignant projette au tableau le QR Code qui mène au formulaire "Le grand débrief" et insiste sur son caractère anonyme.
  - **Mise en œuvre :** selon le matériel disponible, soit les élèves remplissent le court formulaire individuellement sur tablette/ordinateur, soit l'enseignant le remplit collectivement en recueillant les réponses de la classe à l'oral.

### Phase 3 : La célébration collective (20 min)

- **Titre au tableau :** "Le triomphe des critiques !"
- **Cercle de parole guidé :** l'enseignant anime un tour de table final en posant des questions variées pour enrichir les échanges :
  - *"Quelle a été l'étape la plus difficile pour vous, et comment l'avez-vous surmontée ?"*
  - *"Quelle est la chose dont vous êtes le plus fier dans ce projet ?"*
  - *"En un seul mot, que retenez-vous de cette aventure ?"*
- **Cérémonie des diplômes :**
  - L'enseignant met un peu de musique et appelle chaque élève un par un pour lui remettre solennellement son "diplôme de l'apprenti critique". C'est un moment pour valoriser l'engagement de tous, en glissant un mot personnel à chaque élève.
- **Clôture : L'envoi du champion :**
  - En guise de conclusion symbolique, l'enseignant, avec le lauréat de la classe à ses côtés, projette l'écran et soumet officiellement la vidéo gagnante à la plateforme de l'APLJ.
  - La classe applaudit son "ambassadeur". L'enseignant conclut : *"L'aventure se termine pour nous en classe, mais elle continue pour notre représentant et pour l'association. Bravo à tous !"*

## 4. Conseils et différenciation

1. **Le rythme et la solennité :** cette séance est dense. L'enseignant doit être le gardien du temps pour que chaque phase, et notamment la cérémonie, ait la place qu'elle mérite. Une petite musique de fond aide à créer une ambiance à la fois solennelle et festive.
2. **Le formulaire de retour :** si le remplissage se fait collectivement, l'enseignant doit veiller à ce que la parole soit libre et que les avis négatifs ou les critiques puissent s'exprimer sans crainte. Il est le modérateur bienveillant.
3. **Le cercle de parole :** pour les élèves qui ont du mal à s'exprimer, ils peuvent simplement dire le "mot de la fin". L'important est que chacun se sente inclus dans le bilan.
4. **Le diplôme, un objet précieux :** il ne doit pas être une simple photocopie. Utiliser un papier un peu plus épais ou de couleur donne immédiatement plus de valeur symbolique à cette récompense universelle.
5. **Impliquer la direction :** pour la cérémonie des diplômes, inviter la directrice ou le directeur de l'école à venir remettre quelques diplômes est un excellent moyen de valoriser le projet au sein de l'établissement.

6. **L'après-projet** : encourager les élèves à montrer leur diplôme et leur passeport à leur famille pour partager leur fierté. L'enseignant peut également envoyer un mot dans le cahier de liaison ou l'ENT pour féliciter l'ensemble de la classe et remercier les parents pour leur soutien.

## **ANNEXE POUR L'ENSEIGNANT**

### **SÉANCE 12 : PISTES POUR ALLER PLUS LOIN**

Ces activités sont des propositions optionnelles pour les enseignants qui souhaitent dynamiser ou approfondir certains aspects de la séance. Elles peuvent remplacer ou compléter des parties du déroulé de base.

#### **Piste n°1 - "Le mur de la fierté" : une exposition finale**

- **Objectif** : Créer une trace visuelle et durable du projet pour toute l'école et les familles.
- **Mise en œuvre** : En parallèle de la séance 12. L'inauguration peut être le point d'orgue de la cérémonie. L'enseignant dédie un grand panneau dans le couloir de l'école ou dans la BCD. Avec les élèves, il crée une exposition qui retrace l'aventure :
  - Au centre, l'affiche des engagements (l'annexe 5) remplie.
  - Autour, les jaquettes créatives ou les "trombinoscopes des critiques" (pistes des séances précédentes).
  - Des QR Codes imprimés et collés sous chaque jaquette, qui renvoient directement à la vidéo de chaque élève (hébergées sur l'ENT ou une plateforme sécurisée).
  - Le diplôme de chaque élève peut être affiché avant de leur être remis.
- **Plus-value pédagogique** : C'est une immense source de fierté pour les élèves de voir leur production exposée. Le projet devient visible et reconnu par toute la communauté scolaire. Les QR Codes rendent l'exposition interactive et moderne.

#### **Piste n°2 - "Le passeport témoin" : transmettre l'expérience**

- **Objectif** : Transformer le travail d'une année en une ressource pour les futurs participants.
- **Mise en œuvre** : Peut être l'activité principale de la phase 1, après l'auto-évaluation. Les élèves deviennent des "parrains" pour la classe de l'année suivante. Ils réalisent une "PAGE CONSEIL" qui sera ajoutée à une version "collector" de leur passeport :
  - **Consigne** : *"Imaginez que vous devez donner UN seul conseil à un futur élève qui participera au Trophée. Sur cette feuille, écrivez votre meilleur conseil (ex: 'N'aie pas peur de choisir un livre qui te fait douter', 'Entraîne-toi à parler fort', 'Note bien tout sur tes marqueurs !')..."*
  - Ces passeports "augmentés" sont conservés par l'enseignant et seront présentés comme des exemples inspirants à la prochaine promotion.
- **Plus-value pédagogique** : C'est un exercice de métacognition très puissant (quel est LE conseil le plus important que j'ai retenu ?). Cela donne aux élèves un statut d'expert et crée une tradition au sein de l'école.

#### **Piste n°3 - "Le message à l'auteur" : boucler la boucle**

- **Objectif** : Créer un lien concret entre les critiques des élèves et le monde du livre.
- **Mise en œuvre** : En guise de conclusion de tout le projet, suite à la séance 12. Pour le "trio gagnant" (ou pour tous les élèves si l'enseignant est motivé), on peut identifier l'éditeur ou parfois même l'auteur du livre critiqué via les réseaux sociaux ou internet. L'enseignant aide les élèves concernés à rédiger un court message ou un mail pour partager leur critique vidéo.
  - Exemple : *"Bonjour [Nom de l'auteur], ma classe de CM1 a participé au Trophée des Apprentis Booktubers et j'ai choisi de faire ma critique sur votre livre [Titre]. Voici mon travail. J'espère qu'il vous plaira."*
- **Plus-value pédagogique** : C'est une expérience inoubliable pour un élève de recevoir (parfois !) une réponse d'un auteur. Cela montre que leur travail de critique a une véritable valeur et peut toucher son destinataire principal.

### Conseils supplémentaires :

1. **Transformer la cérémonie en goûter** : Une manière très simple de rendre la célébration plus festive est d'organiser un petit goûter juste après la remise des diplômes. On peut demander une petite contribution aux familles quelques jours avant.
2. **Le "bêtisier" de la classe** : Si l'enseignant ou les parents-coachs ont filmé quelques moments drôles ou des prises ratées (avec l'accord des élèves), monter un très court "bêtisier" de 2 minutes et le projeter juste avant la remise des diplômes est une excellente surprise qui détend l'atmosphère et renforce la cohésion.
3. **Penser à l'après** : Cette séance de bilan est le moment idéal pour faire le lien avec l'écosystème APLJ. L'enseignant peut conclure en disant : *"Si cette aventure vous a plu, sachez qu'elle peut continuer. Il existe des 'guildes locales' de l'APLJ pour continuer à partager ses lectures..."*. C'est un tremplin vers un engagement durable.
4. **Impliquer les parents-coachs dans la cérémonie** : Inviter les parents qui ont aidé à l'atelier tournage à la séance bilan est un geste fort. On peut leur demander de remettre eux-mêmes quelques diplômes. C'est une belle manière de valoriser leur engagement et de boucler le projet de manière collaborative.

### Le labo des profs : vos idées pour enrichir les séances

Vous avez testé une variante de cette séance ? Une accroche ou une situation qui a particulièrement bien fonctionné ? Une idée pour aller plus loin ? Partagez votre expérience du terrain avec la communauté !